



PROYECTO CÀNTER

Plan de actuación para la reactivación del sector musical en la Comunitat Valenciana tras la DANA

BASES DE LA CONVOCATORIA ARTÍSTICA

Objetivo general del proyecto

El plan de actuación para la reactivación del sector musical en la Comunitat Valenciana tras la DANA, Cànter, tiene como objetivo principal revitalizar el sector musical en la Comunitat Valenciana tras los daños ocasionados por las inundaciones de 2024 a través de proyectos que abordan tanto la dinamización estratégica del sector como la atención específica a los damnificados.

La presente convocatoria tiene por objetivo crear una relación de grupos musicales que hayan sufrido daños directos o indirectos por la DANA para su posterior integración en las diferentes iniciativas de dinamización musical que promoverá el proyecto Cànter a lo largo de 2025.

Bases generales de la convocatoria

La programación artística de los conciertos que se organizarán en 2025 estarán centrados en los siguientes valores:

- El apoyo a grupos musicales damnificados directa o indirectamente por la DANA, y la visibilización de sus trabajos artísticos.
- El refuerzo del consumo de la música en directo y la ayuda al sostenimiento de los diferentes ámbitos profesionales de la cadena de valor musical.
- Visibilizar el trabajo de los artistas, pero también el de los profesionales que les acompañan.

Requisitos de participación

- Pueden participar grupos españoles de **cualquier procedencia geográfica**, aunque se dará prioridad a las formaciones artísticas de la Comunitat Valenciana que hayan sido damnificadas directa o indirectamente por la DANA.
- Los grupos deben tener **al menos un disco o EP editado** y material de audio y vídeo disponible.
- Se pueden presentar propuestas artísticas de **diferentes estilos musicales dentro del ámbito de las músicas actuales** (pop, rock, folk, electrónica, urbana, jazz, mestizaje, etc.).



- Se dará prioridad a la programación de bandas que hayan sufrido daños directos por la DANA, previa presentación de documentos justificativos de estos daños.

Criterios de valoración

- El grado de afectación de la DANA.
- La calidad artística y técnica, la originalidad y singularidad del proyecto.
- La capacidad de proyección.
- La trayectoria artística del solicitante y de la empresa de management.
- Las propuestas con contenidos racistas, xenófobos, que ataquen a la dignidad de mujeres o personas LGTBIQ+, o que vulneren los derechos fundamentales de las personas, serán excluidas de la selección.

Periodo de presentación

La fecha límite de presentación es el **jueves 2 de marzo de 2025 a las 23:59 h.**

La comisión artística realizará una valoración continua de las propuestas recibidas desde el inicio de esta convocatoria.

Importante: la solicitud de participación implica la aceptación de estas bases.

Canal de presentación

Las propuestas artísticas serán admitidas únicamente online, cumplimentando el formulario que se encuentra al final de estas bases.

Es necesario enviar un formulario por cada propuesta artística que se desee presentar.

Una vez se haya presentado la propuesta, recibirá un correo electrónico de confirmación con el nombre del grupo y del espectáculo presentado. **EN CASO DE NO RECIBIRLO, SE CONSIDERARÁ LA PROPUESTA COMO NO PRESENTADA.** Para cualquier duda al respecto, escriba al siguiente correo electrónico: info@valencianmusicoffice.com

Condiciones económicas

La FEVIM, pactará una aportación económica con los grupos seleccionados.

Los/las artistas y/o sus oficinas de management tendrán que estar dados/as de alta y estar al corriente de sus obligaciones con la Seguridad Social y Hacienda.

Hospitalidad



La FEVIM contabilizará como integrantes de un grupo, a efectos de hospitalidad, el número de artistas / técnicos que figuran en la ficha y -como máximo- una persona en calidad de representante o manager.

Contrato y facturación

La **participación** está sujeta a la firma del contrato generado por la FEVIM, así como a la entrega en formato electrónico de la correspondiente factura.

Proyección

La información sobre el espectáculo, que será elaborada por la FEVIM a partir del material entregado por los artistas, se difundirá a través de:

- Web www.fevim.org
- Redes sociales
- Comunicados de prensa

Requisitos técnicos

La FEVIM pondrá a disposición de los grupos los elementos técnicos necesarios para el desarrollo del espectáculo, en función de su disponibilidad presupuestaria y de los materiales a disposición.

Cesión de imágenes

En caso de que la FEVIM capte imágenes fotográficas y/o audiovisuales de las actuaciones, el artista autoriza a la FEVIM el uso de éstas como material promocional en el contrato que firmará con la FEVIM.

Confirmación

Los grupos **seleccionados** recibirán la **confirmación oficial de su participación antes del 31 de marzo de 2025 por correo electrónico.**

Resolución de dudas

Para cualquier aclaración, puede contactar por correo electrónico: info@valencianmusicoffice.coim

Solicitud

Presente aquí su propuesta artística: <https://fevim.org/canter/>



¿Qué es la FEVIM?

La **Federación Valenciana de la Industria Musical (FEVIM)** es una entidad representativa de las empresas, profesionales y asociaciones vinculadas a la música en la Comunitat Valenciana. Su misión se centra en: promover la profesionalización del sector, defender los intereses de sus miembros, y fomentar la sostenibilidad cultural, económica y social de la industria musical.

La FEVIM representa a: **Valencian Music Association (VAM!)**, **Asociación de salas privadas de música en directo (En Viu!)**, **Asociación de Promotores Musicales de la Comunitat Valenciana (MusicaProCV)** y **Asociación de promotores de festivales de la Comunitat Valenciana (PromFest)**, en total aglutina a más de 60 empresas del sector de Alicante, Castellón y Valencia.

La entidad está gestionada por la **Valencian Music Office**, una oficina de gestión creada por el propio sector en colaboración con las instituciones valencianas, que trabaja para el cumplimiento de los objetivos de la Federación y es la encargada de la creación y desarrollo de los proyectos estratégicos y actividades de las asociaciones miembros.



PROJECTE CÀNTER

Pla d'actuació per a la reactivació del sector musical a la Comunitat Valenciana després de la DANA

BASES DE LA CONVOCATÒRIA ARTÍSTICA

Objectiu general del projecte

El pla d'actuació per a la reactivació del sector musical a la Comunitat Valenciana després de la DANA, *Cànter*, té com a objectiu principal revitalitzar el sector musical a la Comunitat Valenciana després dels danys ocasionats per les inundacions del 2024 a través de projectes que aborden tant la dinamització estratègica del sector com l'atenció específica als damnificats.

Aquesta convocatòria té per objectiu crear una relació de grups musicals que hagin patit danys directes o indirectes per la DANA per a la seva integració posterior en les diferents iniciatives de dinamització musical que promourà el projecte Cànter al llarg del 2025.

Bases generals de la convocatòria

La programació artística dels concerts que s'organitzaran el 2025 estaran centrats en els valors següents:

- El suport a grups musicals damnificats directament o indirectament per la DANA, i la visibilització dels seus treballs artístics.
- El reforçament del consum de la música en directe i l'ajuda al sosteniment dels diferents àmbits professionals de la cadena de valor musical.
- Visibilitzar la feina dels artistes, però també la dels professionals que els acompanyen.

Requisits de participació

- Poden participar grups espanyols de **qualsevol procedència geogràfica**, encara que es donarà prioritat a les formacions artístiques de la Comunitat Valenciana que hagen sigut damnificades directa o indirectament per la DANA.
- Els grups han de tindre **almenys un disc o MP editat** i material d'àudio i vídeo disponible.
- Es poden presentar propostes artístiques de **diferents estils musicals dins l'àmbit de les músiques actuals** (pop, rock, folk, electrònica, urbana, jazz, mestissatge, etc.).



- Es donarà prioritat a la programació de bandes que hagen patit danys directes per la DANA, amb la presentació prèvia de documents justificatius d'aquests danys.

Criteris de valoració

- El grau d'afectació de la DANA.
- La qualitat artística i tècnica, l'originalitat i la singularitat del projecte.
- La capacitat de projecció.
- La trajectòria artística del sol·licitant i de l'empresa de management.
- Les propostes amb continguts racistes, xenòfobs, que ataquen la dignitat de dones o persones LGTBIQ+, o que vulneren els drets fonamentals de les persones, seran excloses de la selecció.

Període de presentació

La data límit de presentació és el dijous **2 de març del 2025 a les 23:59h.**

La comissió artística farà una valoració continuada de les propostes rebudes des de l'inici d'aquesta convocatòria.

Important: la sol·licitud de participació implica acceptar aquestes bases.

Canal de presentació

Les propostes artístiques seran admeses únicament en línia, emplenant el formulari que es troba al final d'aquestes bases.

Cal enviar un formulari per cada proposta artística que es vulla presentar.

Un cop presentada la proposta, rebreu un correu electrònic de confirmació amb el nom del grup/companyia i de l'espectacle presentat. **EN CAS DE NO REBRE'L, ES CONSIDERARÀ LA PROPOSTA COM NO PRESENTADA.**

Per a qualsevol dubte, escriviu al següent correu electrònic:

info@valencianmusicoffice.com

Condicions econòmiques

La FEVIM, pactarà una aportació econòmica amb les companyies i els grups seleccionats.

Els/les artistes i/o les seves oficines de management hauran d'estar donats d'alta i estar al corrent de les obligacions amb la Seguretat Social i Hisenda.

Hospitalitat

La FEVIM comptabilitzarà com a integrants d'una companyia o grup, a efectes d'hospitalitat, el nombre d'artistes/tècnics que figuren a la fitxa i -com a màxim- una persona en qualitat de representant o mànager.

Contracte i facturació

La participació està subjecta a la signatura del contracte generat per la FEVIM, així com al lliurament en format electrònic de la factura corresponent.



Projecció

La informació sobre l'espectacle, que serà elaborada per la FEVIM a partir del material lliurat pels artistes, es difondrà a través de:

- Web www.fevim.org
- Xarxes socials
- Comunicats de premsa

Requisits tècnics

La FEVIM posarà a disposició dels grups els elements tècnics necessaris per al desenvolupament de l'espectacle, en funció de la seua disponibilitat pressupostària i dels materials a disposició.

Cessió d'imatges

En cas que la FEVIM capte imatges fotogràfiques i/o audiovisuals de les actuacions, l'artista autoritza a la FEVIM l'ús d'aquestes com a material promocional al contracte que signarà amb la FEVIM.

Confirmació

Les companyies o grups seleccionats rebran la confirmació oficial de la seua participació abans del **31 de març del 2025** per correu electrònic.

Resolució de dubtes

Per a qualsevol aclariment, podeu contactar per correu electrònic:

info@valencianmusicoffice.coim

Sol·licitud

Presenteu ací la vostra proposta artística: <https://fevim.org/canter/>